



## CULTURA

### PARA CELEBRAR, SE PINTA SOLO

Tiene cuatro décadas y media como pintor, pero aún se siente estudiante. Sergio Zepeda planea celebrar con una exposición retrospectiva para la cual anda en busca de piezas que ha pintado a lo largo de su trayectoria. **PÁG. 8**

## MADONNA

### PARA ESTAR A TONO

El museo Madame Tussauds de Londres renovó la figura de cera de la cantante para estar a tono con el lanzamiento de **Hard Candy**, su nuevo álbum. El disco de Madonna ya se vende en las tiendas de Guadalajara.



# gente!

Lunes. 28 de Abril del 2008

mural.com/gente

gente@mural.com / Tel. 3134 3907 / Editora: Lizeth Villegas

> El llamado 'Mozart del cine' se confiesa elusivo cinéfilo y raro espectador musical

Carolina Martínez

El 'Mozart del cine', es un título que de seguro muchos buscaron, pero que sólo uno, en la opinión de la crítica y el público, se lleva por derecho propio: Ennio Morricone.

Quizás el más popular compositor de bandas sonoras del celuloide, y uno de los más prolíficos —ha creado 483 hasta el momento— llegará a Guadalajara este 31 de mayo para commover a los tapatíos en vivo, sin pantallas de por medio.

“El público escuchará muchas composiciones que he escrito para el cine, pero las más importantes, porque no puedo tocar todo lo que he escrito en un concierto que durará de una hora 45 minutos a dos horas”, dijo Morricone, vía telefónica desde Roma, Italia.

“Son mis favoritas y las del público (...) es la música que ha tenido más éxito y que merece ser escuchada sin la película, que puede ser entendida fuera del filme”.

Entre las que incluirá, seguramente, el tema de **El Bueno, el Malo y el Feo** (1966), de Sergio Leone, quien reestructuró el género y que recibió incluso un nombre propio: el *espagueti western*, gracias en parte al sonido de Morricone, que resultó innovador para muchos.

“El tema original de **El Bueno, el Malo y el Feo**, de la temporada en que trabajé con Sergio Leone, nació de incluir sonidos musicales y extra musicales, por ejemplo este tema nació de la asociación del sonido del coyote”, relató emocionado, para des-

### Dice no a De Palma

A pesar de haber realizado la música original de **Los Intocables** (1987) del director Brian de Palma, Ennio Morricone no trabajará en la segunda parte de la saga, titulada **The Untouchables: Capone Rising**, programada para filmarse este año.

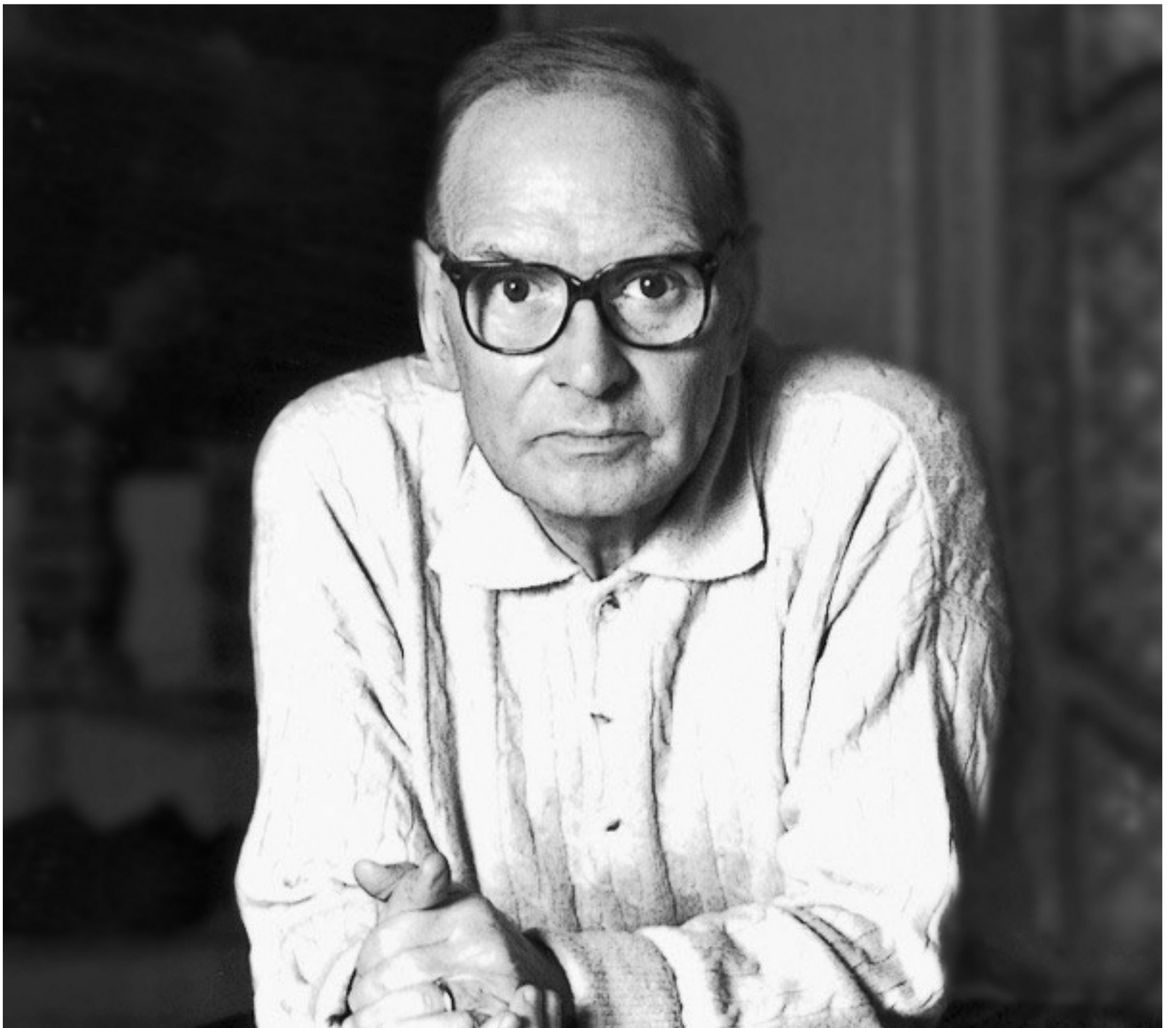
“No es verdad que voy a hacer la música para la película de De Palma, porque no tengo tiempo, no la puedo hacer y mis proyectos para este año son trabajar con Giuseppe Tornatore y otros dos directores italianos”.

Así, Morricone se concentrará en la cinta **Leningrad** (2008), de Tornatore, (creador también de **Cinema Paradiso**), una historia épica que tiene lugar durante el sitio de Leningrado, por el ejército alemán, en la Segunda Guerra Mundial.

### ASÍ LO DIJO

“No sé si me falta escribir mi obra maestra. Yo escribo si siento la necesidad de hacerlo, y no escribo sólo música para películas, sino música absoluta que no depende sólo de un filme”.

**Ennio Morricone**  
Compositor italiano



Viene Ennio Morricone el 31 de mayo al Telmex

# 'NO VOY SEGUIDO AL CINE'

pués imitar el aullido, “yo había leído el guión de la película, luego hablé con el director y en parte sabía lo que quería el director”.

Porque son los sonidos inusuales en el medio de la composición, los que más le inspiran, como explicó el músico en exclusiva para MURAL, y que le han ganado el respeto de directores como Pier Paolo Pasolini, Bernardo Bertolucci, Giuseppe Tornatore, Brian de Palma y Roman Polanski, por nombrar sólo unos cuantos.

“Son muchísimos los sonidos de la vida de los hombres que me han inspirado para componer música, por ejemplo los gritos de alegría de los hombres, los silbidos de los látigos o las campanas”.

Como en el caso de **Érase una**

**Ve en el Oeste** (1968), **Érase una Ve en América** (1984), **La Misión** (1986), **Los Intocables** (1987), **Cinema Paradiso** (1988) y **La Leyenda de 1900** (1998), bandas sonoras que, de ninguna manera, le “cayeron del cielo”, como explicó.

“Me da gusto que me califiquen como el 'Mozart de la música para cine', pero no tiene nada de divina mi música, todo se debe a la idea del compositor, a la fantasía, su técnica y a los conocimientos de la historia de la composición musical; mi música no es para nada un milagro, lleva mucho trabajo detrás”.

Esfuerzos que se vieron recompensados con un Oscar honorario, que le fue entregado el año pasado por su trayectoria musical, además, ha recibido 27 álbumes de oro y 6 de platino, pero sobre todo, Morricone ya está tatuado en la memoria de los cinéfilos.

Gusto que, paradójicamente, no comparte el compositor nacido en Roma, Italia, en 1928.

“En casa yo no escucho música, escucho sólo la que sirve para la producción del disco que estoy trabajando; pero cuando salgo, sí voy a conciertos; aunque la verdad es que no voy muy seguido al cine”, finalizó el creador.

**QUÉ:** ENNIO MORRICONE, ACOMPAÑADO DE LA ROMA SINFONIETTA ORCHESTRA. **CUÁNDO:** 31 DE MAYO. **DÓNDE:** AUDITORIO TELMEX. **BOLETOS:** DISPONIBLES EN TICKETMASTER, DE LOS 500 A LOS 2 MIL 300 PESOS.

> Ennio Morricone compuso la música de los cuatro *espagueti westerns* realizados por su compatriota Sergio Leone.

### ESCAPARATE!



♦ **Jennifer Aniston** comió el viernes con John Mayer en un restaurante de Miami que abrió sus puertas sólo para ellos, dijo People. “No puedo especular sobre qué clase de reunión tuvieron, pero se veían felices”, dijo Charles Bell, gerente del Michael's Genuine Food & Drink.



♦ **Liza Minnelli** dejó ayer la Ciudad al mediodía y viajó en un vuelo comercial al DF, a donde llegó a las 14:15 horas. La estrella de **Cabaret** se presentará hoy en el Auditorio Nacional, y su hermana Tina Nina, quien vive en Cuernavaca, la acompañará en el escenario.



♦ **Enrique Iglesias** hizo detener su vehículo en medio de la carretera en Monterrey para hacerle realidad el sueño a una fan: tomarse una foto con él. Esto ocurrió luego de su concierto el sábado, cuando el intérprete iba camino al aeropuerto para volar hacia Argentina.

### MURAL.COM

EXTRAS DE HOY

### Sólo para los más clavados

Oye extractos de las obras más famosas de ciencia ficción y adivina quién es su autor.

> **test interactivo**